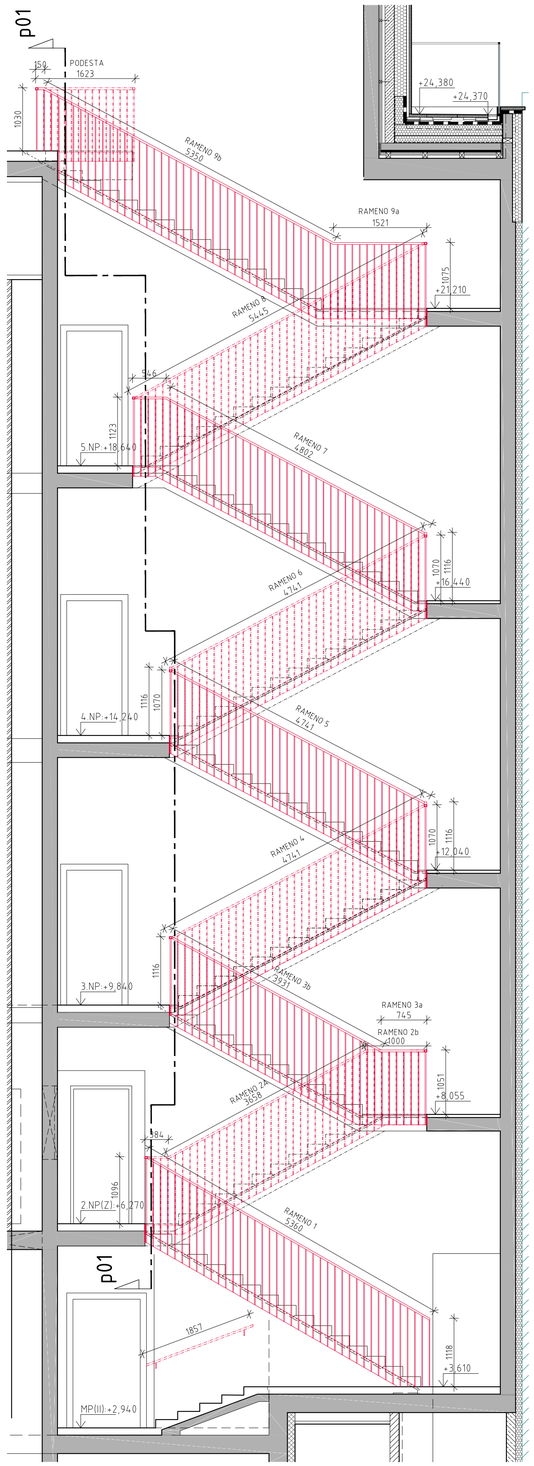
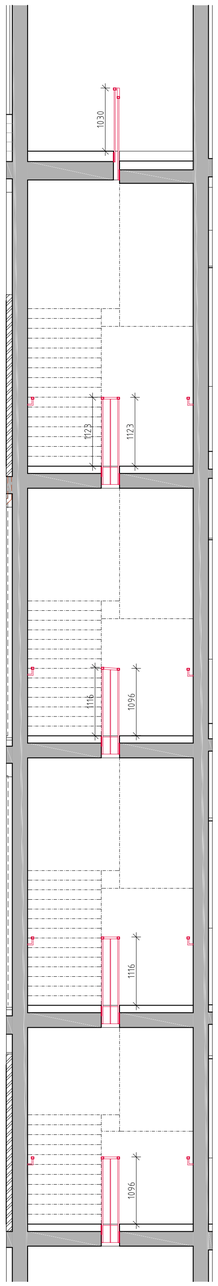
ŘEZ ZRCADLEM SCHODIŠTĚ

ŘEZ
M 1:50



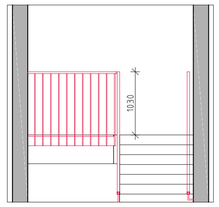
ŘEZ P01 – POHLED NA MEZIPODESTY

ŘEZ
M 1:50



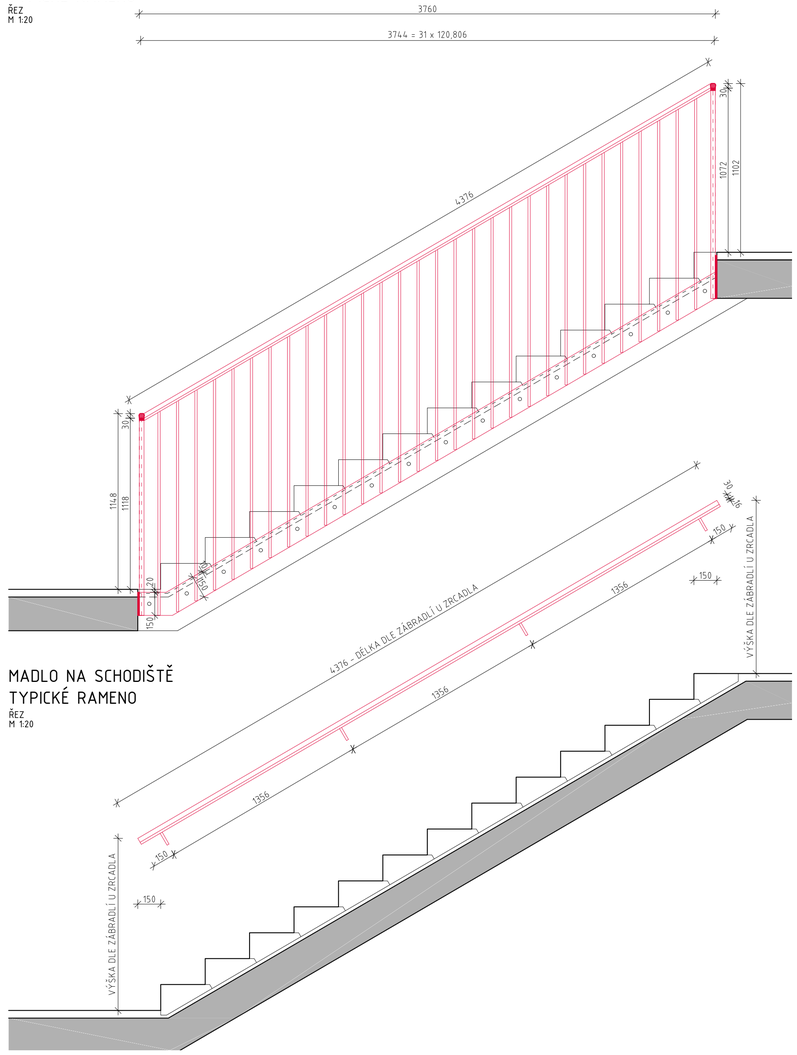
POHLED NA ZÁBRADLÍ NAD SCHODIŠTĚM

ŘEZ
M 1:50



ZÁBRADLÍ NA SCHODIŠTI TYPICKÉ RAMENO

ŘEZ
M 1:20



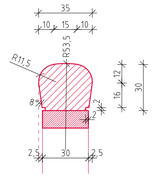
MADLO NA SCHODIŠTĚ TYPICKÉ RAMENO

ŘEZ
M 1:20

DETAIL KOTVENÍ MADLA

M – 1:2

ŘEZ



PRO SCHODIŠTĚ PLATÍ DETAILY Z VÝKRESU D.1.1.620 – DETAILY PRO SCHODIŠTĚ I – IV

STUPNĚ SCHODIŠTĚ IV

- Schodiště je podepřeno ŽB deskou, na kterou jsou pokládány prefabrikované teracové klínové stupně. Podlahy na mezipodestách a podestách mají nášlap z litého teraca.
- Litě teraco navazuje na prvky z prefabrikovaného teraca – bordura u hranyzrcadla, výstuní a jalový stupeň (viz půdorysy podlaží).
- Litě i prefabrikované teraco musí být totožné barevností, dekorem i strukturou.

ZÁBRADLÍ SCHODIŠTĚ IV

- Konstrukce zábradlí je kotvena z boku do ŽB desky pásnicemi 15/120 mm. Tam kde není možné pásnici kotvit dodatečně je nutné do ŽB desky před betonáží nachystat kotvení prvky. Pásnice překrývá maltové lože mezi teracovými stupni a ŽB deskou.
- Na pásnice jsou přivařeny sloupky průřezu 15/30 mm, které jsou spojeny pásnicí madla 15/30mm.
- Na pásnici madla je připevněno dřevěné madlo (viz truhlářský výrobek TR04)

- součástí dílenské dokumentace bude detaily napojení a spojování jednotlivých prvků zábradlí.

- materiál – plné ocelové profily – viz výkresové schémata
- spojování jednotlivých prvků bude svařováním, šroubováním
- povrchová úprava – grafitově šedá, metalická práškova barva finální odstín bude schválen na AD dle vzorku.

MADLO NA STĚNĚ

- Dřevěné madlo (viz truhlářský výrbek TR 04) je podporováno ocelovou pásnicí profilu 15/30. Pásnice je kotvena do zdi ocelovými konzolami profilu 15/30 mm.

- materiál – plné ocelové profily – viz výkresová schémata
- spojování jednotlivých prvků bude svařováním, šroubováním
- povrchová úprava – černá matná práškova barva, finální odstín bude schválen na AD dle vzorku.

DŘEVĚNÉ MADLO

- Kombinovaná konstrukce zámečnicko truhlářská - navazuje na ocelovou konstrukci zábradlí celého schodiště II
- Plně masivní madlo atypického profilu (viz detail)
- Rozměry: 30 x 35 mm
- Povrchová úprava: černý lak vysoký lesk

TERACOVÉ STUPNĚ - TERACOVÝ VÝROBEK TE-04

	DÉLKA	POČET KUSŮ
JALOVÝ STUPEŇ	1000	1
černé teraco	1250	2
	1500	11
PRVNÍ STUPEŇ	1000	1
bílé teraco	1200	10
	1250	2
	1500	1
BĚŽNÝ STUPEŇ	1000	1
bílé teraco	1200	111
	1250	16
	1500	3
VÝSTUPNÍ STUPEŇ	1000	9
černé teraco	1200	10
	1250	2
	1500	1

Jalový stupeň má vždy na straně zrcadla schodiště výřez cca 150x300 (dle skutečného stavu provedení schodiště na místě)

VÝKAZ DŘEVĚNÉHO ZÁBRADLÍ TRUHLÁŘSKÝ VÝROBEK TR-04

DÉLKA	P. K. NA ZÁBRADLÍ	P. K. NA KONZOLÁCH
1900	-	2
5400	1	1
400+3700+1000=5100	1	1
750+3950=4700	1	1
4750	4	4
4800+600=5400	1	1
5450	1	1
1550+5350+150=7050	1	1
350	8	-
1500+1650=3150	1	-
4640	-	2
3330	-	1
1200	-	1
975	1	-
1750	-	2
na rampách v místnosti 133:		
17000	-	2
3250	-	1
1270	1	-

DÉLKA MADLA CELKEM 187,9 m

VÝKAZ HUTNÍHO MATERIÁLU

	TYP PROFILU	KS	DÉLKA(M)	ŠÍŘKA(M)	CELKOVÁ DÉLKA/PLOCHA M/M2	HMOTNOST KG/M(M2)	HMOTNOST KG	MATERIÁL
A	PÁSNICE 120/12		51,3		51,3	14,13	724,87	S 235
B	PROFIL 30/15 – SLOUPKY		546,4		546,4	3,59	1 961,58	S 235
C	PROFIL 30/15 – MADLO		187,9		187,9	3,59	674,56	S 235
D	PL. OCEL TL.: 12mm				0,56	94,20	52,75	S 235
						CELKEM	3 413,76	
						10 % SPOJOVACÍ MATERIÁL	341,38	
						CELKEM (KG)	3 755,13	

ZNAČKA	DATUM	PŘEDMĚT REVIZE	REVIZI PROVEDL
REVIZE			

±0,000 = 219,300 m n.m.

Souřadnicový systém: S-JTSK
Výškový systém: Bpv

AUTOR ARCHITEKTONICKÉHO ŘEŠENÍ : (viz. licenční smlouva ze dne 30.11. 2016)

AUTOR 1	AUTOR 2	AUTOR 3
Ing.arch. JAN HÁJEK	Ing.arch. JAKUB HAVLAS	Mgr.akad.arch. PAVEL JOBA

PROJEKTANT :

SPOLEČNOST "ATELIÉR BRNO & SPOL."

zastoupená společností Architekti Hrůša & spol., Ateliér Brno, s.r.o. na základě zmocnění čl. XVII.19 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovo kulturní centrum v Brně (č. 18000019) a jejího dodatku č.1.

Tato projektová dokumentace navazuje na autorské dílo Autorů specifikované v čl. I.3.59 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovo kulturní centrum v Brně (č. 18000019) a Autorský manuál
Autorů ze dne 28.6. 2018.
Autoři : Ing. arch. Jan Hájek, Ing.arch. Jakub Havlas, akad. arch. Pavel Joba

ARCHITEKT PROJEKTU : Prof. Ing. arch. PETR HRŮŠA	HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU : Ing. IGOR BIELIK
ARCHITEKT NÁVRHU : Ing.arch. V. ZENKL, Ing.arch. D. PŘIKRYL	KONTROLA :
KLIENT ZAKÁZKY : BRNĚNSKÉ KOMUNIKACE, a.s. Renneská třída 787/1a 639 00 Brno	INVESTOR ZAKÁZKY : BRNĚNSKÉ KOMUNIKACE, a.s. Renneská třída 787/1a 639 00 Brno; STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO Dominikánské náměstí 196/1 601 67 Brno
FÁZE (STUPEŇ DOKUMENTACE) DOKUMENTACE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY	OBJEKT SO 01.1 SPODNÍ STAVBA, SO 01.2 HORNÍ STAVBA

Architekti Hrůša & spol., Ateliér Brno, s.r.o.
Žižkova 5, 602 00 Brno
tel. 541 243 829, fax 541 243 831
E - mail : info @ atelierbrno.cz
http://www. hrusa-atelierbrno.cz
IČO 255 175 62, DIČ CZ 255 175 62
Obchodní rejstřík oddíl C, vložka 29562

NÁZEV ZAKÁZKY (DÍLO)

JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM V BRNĚ, 1. A 2. ETAPA

UL. VESELÁ - BESEDNÍ, 657 68 BRNO

DATUM	10 / 2021
ZAKÁZKA ČÍSLO	171 04
FORMÁT	18xA4
MĚŘÍTKO	1 : 50
ČÁST DOKUMENTACE (PROFESE) : ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ŘEŠENÍ	KÓD DOKUMENTACE : D.1.1 / FÁZE : DPS
DOKUMENT (VÝKRES) : VÝKRES SCHODIŠTĚ IV	Č. VÝKRESU / REVIZE : D.1.1.624 / PARÉ